

2023 年度研究業績一覧

2024 年 3 月 31 日現在

豊橋技術科学大学 情報・知能工学系 視覚認知情報学研究室

学術論文

Taniyama, Y., Suzuki, Y., Kondo, T., Minami, T., Nakauchi, S., Pupil dilation is driven by perceptions of naturalness of color composition in paintings, *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*, <https://doi.org/10.1037/aca0000580>(2023)

Martinsen, M.M., Kinzuka, Y., Sato, F., Minami, T., Nakauchi, S., Breakthrough Time Depends on Letter Type and Upright Orientation – A Pilot Study using Continuous Flash Suppression –, *International Journal of Affective Engineering*, <https://doi.org/10.5057/ijae.TJSKE-D-22-00074>(2023)

Imura, T., Shirai, N., Kondo, T., Nakauchi, S., Children's preferences of the colour composition of art paintings, *Infant and Child Development*, <https://doi.org/10.1002/icd.2450>(2023)

Miyamoto, K., Taniyama, Y., Hine, K., Nakauchi, S., Congruency of color–sound crossmodal correspondence interacts with color and sound discrimination depending on color category, *i-Percept.*, Vol.14, No.4, <https://doi.org/10.1177/20416695231196835> (2023)

青木 秀夫, 豊田 敏裕, 中内 茂樹, 分光イメージングによるアコヤガイの貝殻真珠層黄色度の評価, *水産増殖 (Aquaculture Science)*, Vol.71, No.2, pp.119-122(2023)

Hoang Nam Nguyen, Tamura, H., Minami, T., Nakauchi, S., The effect of facial colour on implicit facial expressions, *Cognition and Emotion*, <https://doi.org/10.1080/02699931.2023.2258575> (2023/9)

国際会議

Tamura, H., Nakauchi, S., Minami, T., Pupillary responses to perceived glossiness and attractiveness, *European Conference on Visual Perception(ECVP2023, Paphos, Cyprus)*, p.(2023/8/27-31:8/28;Poster)

Michael Makoto Martinsen, Yoshino, K., Kinzuka, Y., Sato, F., Tamura, H., Minami, T., Nakauchi, S., Breaking Through Ambiguity: Face-Likeness Reduces Breaking Time in Implicit Processing, *European Conference on Visual Perception(ECVP2023, Paphos, Cyprus)*, p.(2023/8/27-31:8/29;Poster)

Kobayashi, Y., Tamura, H., Nakauchi, S., Minami, T., Facial expression recognition modulated by forward and backward steps in virtual reality, *European Conference on Visual Perception(ECVP2023, Paphos, Cyprus)*, p.(2023/8/27-31:8/31;Poster)

Hasegawa, Y., Tamura, H., Nakauchi, S., Minami, T., Do facial expressions affect the memory of facial color in an achromatic color adjustment task?, *European Conference on Visual Perception(ECVP2023, Paphos, Cyprus)*, p.(2023/8/27-31:8/29;Poster)

Shiyuan Wu, Torii, S., Kinzuka, Y., Sato, F., Nakanishi, Y., Minami, T., Nakauchi, S., Does blurry vision affect the glare illusion?, *European Conference on Visual Perception(ECVP2023, Paphos, Cyprus)*, p.(2023/8/27-31:8/29;Poster)

Inoue, T., Taniyama, Y., Hine, K., Nakauchi, S., Minami, T., TYPICAL COLOR AFFECTS OBJECT IDENTIFICATION ON GLOBAL/LOCAL PROCESSING, *the 23rd meeting of the European Society*

for Cognitive Psychology(ESCOP2023,Porto, Portugal), p.(2023/9/6-9:9/8;Poster)

Hayashida, R., Nakauchi, S., Hine, K., Survival processing in immersive environments enhances memory performance, *the 23nd meeting of the European Society for Cognitive Psychology(ESCOP2023,Porto, Portugal)*, p.(2023/9/6-9:9/9;Poster)

Fukunaga, T., Taniyama, Y., Inoue, T., Nakauchi, S., Hine, K., Minami, T., Abstractness of painting style affects affective priming on aesthetic preference, *the 23nd meeting of the European Society for Cognitive Psychology(ESCOP2023,Porto, Portugal)*, p.(2023/9/6-9:9/8;Poster)

解説論文

好みを科学する：視覚的選好と普遍性(Visual aesthetic preference and universality), OPTICS DESIGN(日本光学会 光設計研究グループ機関誌), Vol.74, P.4(2023/7)

国内発表

若菜慶友, 日根恭子, 中内茂樹, 音楽テンポ記憶の保持における身体運動の役割, 日本心理学会第 87 回大会, p. (2023/9/15-17:9/15;神戸国際会議場;ポスター)

飛田伊織, 日根恭子, 中内茂樹, 南 哲人, 頭部運動回転にかかる負荷が知覚意思決定に与える影響, 日本心理学会第 87 回大会, p. (2023/9/15-17:9/16;神戸国際会議場;ポスター)

土谷慧太, 若菜慶友, 日根恭子, 中内茂樹, 南 哲人, 強制タッピングテンポが音楽の選好テンポへ与える影響, 日本心理学会第 87 回大会, p. (2023/9/15-17:9/16;神戸国際会議場;ポスター)

田村秀希, 小林優吾, 中内茂樹, 南 哲人, 自己の後方にある顔に対する表情認知の増強, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, p. 194 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

小林優吾, 田村秀希, 中内茂樹, 南 哲人, 回避行動に内在する視覚・体性感覚の変化と怒り顔認知の増強, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, p. 195 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

マーティンセン マイケル誠, 田村秀希, 南 哲人, 中内茂樹, 無意識下の顔知覚において顔の赤みは検出時間に影響する, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, pp. 194-195 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

長谷川友哉, 田村秀希, 中内茂樹, 南 哲人, 顔色記憶の表情依存性, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, p. 194 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

吳 詩源, 金塚裕也, 田村秀希, 中内茂樹, 南 哲人, 画像刺激を用いた瞳孔反応モデルの提案, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, p. 205 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

野村風雅, 田村秀希, 南 哲人, 中内茂樹, 先行する情動喚起刺激が光沢感知覚とその瞳孔反応に与える影響, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, pp. 204-205 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

守谷光生, 田村秀希, 南 哲人, 中内茂樹, 色情報の有無が時間知覚に与える影響, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, p. 181 (2023/9/18-20:9/18;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

吉野魁莉, 田村秀希, 中内茂樹, 南 哲人, 状態不安が連続フラッシュ抑制下における顔検出力に与える影響, 日本視覚学会 2023 年夏季大会, p. 195 (2023/9/18-20:9/19;あわぎんホール(徳島市);ポスター)

坂口春輝, 谷山祐真, 日根恭子, Carmel L., 中内茂樹, 絵画の色彩構成が選好判断に与える影響とその文化依存性, 日本視覚学会 2024 年冬季大会, p. 45 (2024/1/17-19:1/18;工学院大学(東京都);ポスター)

長谷川友哉, 田村秀希, 兼松 圭, 山田柚夏, 石黒陽平, 中内茂樹, 南 哲人, 顔の肌の潤いとその視覚的手がかり, 日本視覚学会 2024 年冬季大会, p. 45 (2024/1/17-19:1/19;工学院大学(東京都);ポスター)

高橋怜央, 中内茂樹, 視野と頭部運動の同期が交差-反発運動刺激の弁別に与える影響, 第 19 回日本感性工学会春季大会, (2024/3/6-9:3/7;九州大学(福岡市);口頭)

野村風雅, 田村秀希, 南哲人, 中内茂樹, 先行する情動喚起刺激が物体の光沢感に対する主観的評価と瞳孔反応に与える影響, 第 7 回領域班会議, (2024/3/13-15, 3/14;姫路文化コンベンションセンター(姫路市);ポスター)

佐藤優太, 坪井未来, 日根恭子, 中内茂樹, 視聴覚同期性知覚におけるクロスモーダル対応の影響, 第 7 回領域班会議, (2024/3/13-15, 3/15;姫路文化コンベンションセンター(姫路市);ポスター)

日根恭子, 江幡壮馬, 中内茂樹, 逐次数推定と音楽知覚能力の関連, 第 7 回領域班会議, (2024/3/13-15, 3/15;姫路文化コンベンションセンター(姫路市);ポスター)

招待(基調)講演

学会名 : The 12th International Conference on Robotics, Vision, Signal Processing, and Power Applications

タイトル : Preference for color in art paintings

発表日 : 2023/8/28

発表場所 : Parkroyal Penang Resort, Malaysia